

अंकन योजना
संकलित परीक्षा - II (2014-2015)
हिन्दी 'ब'
कक्षा - X

सामान्य निर्देश :

1. अंकन योजना व्यक्तिपरकता को कम करने और एकरूपता बनाए रखने के लिए सामान्य दिशानिर्देश प्रदान करती है। अंकन योजना में दिए गए उत्तर सबसे अच्छे सुझाव वाले उत्तर हैं।
2. अंकन योजना में दिए गए निर्देशों के अनुसार ही उपयुक्त अंक दिए जाएँ, यह अपनी स्वयं की व्याख्या या किसी अन्य विचार के अनुसार नहीं किया जाना चाहिए।
3. वैकल्पिक तरीकों को स्वीकार किया जाए, अनुपात के अनुसार अंक दिए जाएँ!
4. यदि किसी प्रश्न का उत्तर दो बार दिया गया है और उनमें से कोई भी विद्यार्थी द्वारा काटा नहीं गया है, तब केवल पहले उत्तर को ही जाँचा जाना चाहिए तथा दूसरे पर "अतिरिक्त" लिखा जाना चाहिए।
5. यदि अंक योजना में कोई उत्तर नहीं दिया गया है अथवा दिया गया कोई उत्तर गलत पाया जाता है, तब सही उत्तर ज्ञात कर उसे मूल्यांकन के लिए प्रयोग किया जाए।

General Instructions:

1. The Marking Scheme provides general guidelines to reduce subjectivity and maintain uniformity. The answers given in the marking scheme are the best suggested answers.
2. Marking be done as per the instructions provided in the marking scheme. (It should not be done according to one's own interpretation or any other consideration).
3. Alternative methods be accepted. Proportional marks be awarded.
4. If a question is attempted twice and the candidate has not crossed any answer, only first attempt be evaluated and 'EXTRA' be written with the second attempt.
5. In case where no answers are given or answers are found wrong in this Marking Scheme, correct answers may be found and used for valuation purpose.

खंड - क

(अपठित बोध)

1	<ol style="list-style-type: none"> (1) त्वरित निश्चय आदि। (2) 'नहीं' कह सकने वाला एक कारण अपेक्षित। (3) जो ठीक मार्ग पर दृढ़ निश्चय से चले। (4) क्योंकि हाँ-हाँ करने वाला किसी का काम नहीं करता। (5) स्पष्ट 'नहीं' कहना जानता है। (6) परम + आवश्यक, सत् + जन। 	12
---	---	----

2	<p>(1) बाज़ावादी, युग की बात कही गई है, अलग-अलग प्रकार की वस्तु की अलग-अलग कीमत।</p> <p>(2) तरह-तरह के गीत किसिम-किसिम के गीत-मस्ती के गीत-पस्ती के गीत सरदर्द भुलाने वाला गीत-पिया को पास बुलाने वाला गीत।</p> <p>(3) ईमान बेचने वालों की-विश्वास बेचने वालों की-धोखा देने वालों की।</p> <p>(4) पहाड़ी पर चढ़ने वाला गीत, बढ़ाने से बढ़ जाने वाला गीत, भूख प्यास मिटाने वाला गीत, श्मशान में भूत जगाने वाला गीत आदि कई प्रकार के प्रभाव करने वाले गीतों की बात है।</p>	8
	<p>खंड - ख</p> <p>(व्यावहारिक व्याकरण)</p>	
3	<p>(क) मैंने एक दुबले-पतले व्यक्ति को देखा , जो भीख माँग रहा था।</p> <p>(ख) राम परिश्रमी है इसलिए वह कक्षा में प्रथम आता है।</p> <p>(ग) मिश्र वाक्य</p>	3
4	<p>(i) कृपया उधर मत देखिए।</p> <p>(ii) सड़क पर मत चलो।</p> <p>(iii) मुझे जाने दो।</p> <p>(iv) बाजार से मीठे फल ले आओ।</p>	4
5	<p>(क) अव्ययीभाव का</p>	4

	(ख) और का (ग) पांच आवों (जलों) का समूह (घ) अनादर	
6	(1) संज्ञा (2) विशेषण	2
7	(क) सौंदर्य बढ़ा देना (ख) वाक्य प्रयोग छात्रों द्वारा।	2
खंड - ग (पाठ्यपुस्तक)		
निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए -		
8(i)	बंद डिब्बों के जैसे घर सिमटने लगे हैं।	2
8(ii)	वजीर अली को देख कर, उसकी हिम्मत और साहस देख कर, साहसिक कारनामों के कारण।	2

8(iii)	ऐसा कुत्ता उसने कई जिंदगियों में नहीं देखा और यह जनरल साहब के भाई का कुत्ता है।	1
9	शाश्वत मूल्यों की स्थापना, रक्षा, व्यावहारिकता को आदर्शों के स्तर तक पहुँचाया, आदर्शवादिता का जीवन में महत्त्व ।	5
10	(1) जंगल का डर, वजीर अली के आक्रमण का खतरा। (2) बहादुर, उसके साहस के कारनामे वजीर अली भी हिम्मती, दिलेर। (3) नफ़रत, शत्रु के जैसे संबंध ।	5
	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए -	
11(i)	प्रियतम की प्राप्ति के लिए पूर्ण रूप से समर्पित, अहंकार त्याग, कष्ट सहने को तैयार ।	2
11(ii)	विपत्ति से न डरने की शक्ति, दृढ़ता से सामना करना।	2
11(iii)	वही मनुष्य है जो मनुष्य के लिए मरे।	1

12	उसके जाने के बाद साथी देश की रक्षा का भार सँभालें। देश का सम्मान किसी भी दशा में कम न होना। साथियों का इस देश की धरती को अपनी दुल्हन समझना। साथियों का सिर पर कफन बाँधकर देश की रक्षा में जुटना। राम-लक्ष्मण दोनों रूपों में धरती माता की पवित्रता की रक्षा करना।			5
13	माँ-बाप बच्चों पर तरस नहीं खाते थे। वे उन्हें जगह-जगह से लहूलुहान देखकर उनकी खूब मरम्मत किया करते थे। माँ बहनें थप्पड़ों से पीटती थी तो गुस्सैल पिता मारते-मारते खून निकाल देते थे। आज के परिवेश में छात्र का स्वयं का विचार अपेक्षित।			5
			खंड - घ (लेखन)	
			दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 80-100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए -	
14(i)	<ul style="list-style-type: none"> ● विषयवस्तु - 3 अंक ● प्रस्तुति - 1 अंक ● भाषा - 1 अंक 			5
14(ii)	<ul style="list-style-type: none"> ● विषयवस्तु - 3 अंक 			5

	<ul style="list-style-type: none"> ● प्रस्तुति - 1 अंक ● भाषा - 1 अंक 	
14(iii)	<ul style="list-style-type: none"> ● विषयवस्तु - 3 अंक ● प्रस्तुति - 1 अंक ● भाषा - 1 अंक 	5
15	<p>प्रारूप - 1</p> <p>विषय और प्रस्तुति- 3</p> <p>शुद्ध भाषा - 1</p>	5
16	<ul style="list-style-type: none"> ➤ सरल एवं तथ्यात्मक भाषा 2 ➤ प्रभावी विषय वस्तु 2 ➤ शब्द चयन एवं शैली 1 ➤ 	5
17	<ul style="list-style-type: none"> ➤ विषय वस्तु की पूर्णता 2 ➤ सरल एवं सरस भाषा 2 ➤ उपयुक्त एवं प्रभावी शैली 1 ➤ 	5
18	<ul style="list-style-type: none"> ➤ संक्षिप्त एवं चुटीली भाषा 2 ➤ विषयानुकूल चित्र एवं संकेत 1 	5

		➤ उपयुक्त प्रभावी शैली	1	
		➤ विषय की पूर्णता	1	
		➤		
			-o0o0o0o-	